

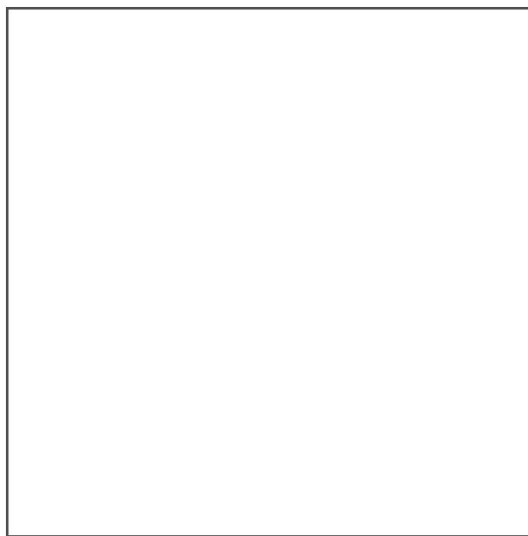
## ۱- اطلاعات تکمیل شده توسط کاربر

## مشخصات کاربر

نام و نام خانوادگی: فاطمه رضایی  
تاریخ ارسال درخواست: ۱۲ اسفند ۱۳۹۹  
شماره تماس: ۰۹۱۲۰۰۰۰۰۰۰  
ایمیل: ff.sgdgsd@gmail.com

## مشخصات اثر

نام هنرمند: بهمن محمص  
ملیت: ایرانی  
نام اثر: بدون عنوان  
تکنیک اثر: رنگ روغن روی بوم  
تاریخچه اثر: این اثر از طریق پدرم به ارث رسیده است  
توضیحات: -



## ۲- ارزش‌گذاری آرت چارت

## توصیف اثر هنری

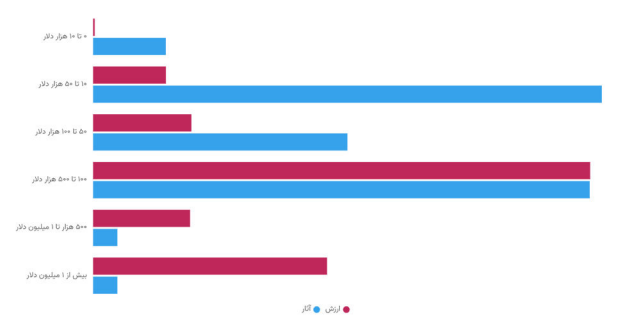
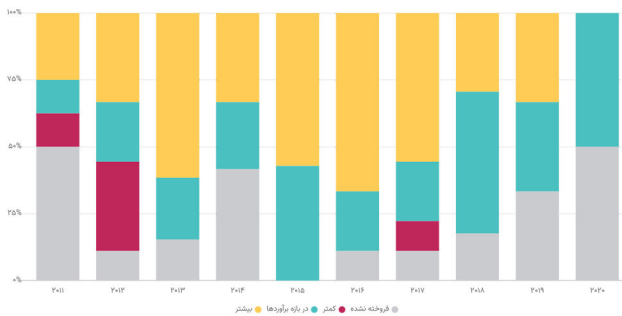
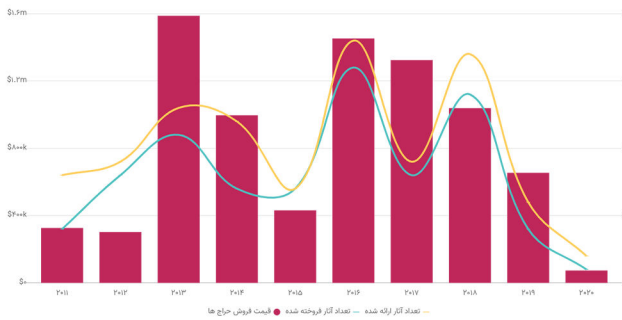
متربال: -  
تاریخ خلق اثر: ۱۳۶۵  
امضا: دارد  
توضیحات: -

## معرفی هنرمند

پرویز تناولی هنرمند به نام عرصه هنرهای تجسمی سوم فروردین ۱۳۱۶ در تهران و در محله دروازه شمیران در خانواده‌ای متوسط به دن یا آمد. وی فعالیت هنری خود را در ۱ سالگی با فراگیری ویلن آغاز کرد. وی بعدها به هنرستان کمال الملک رفت و با تاسیس هنرستان هنرهای زیبای تهران در رشته مجسمه سازی ادامه تحصیل داد. سه سال بعد او مجسمه سازی را در دانشگاه هنرهای زیبای شهر کارارا Carrara ایتالیا ادامه داد. او نخستین تجربه حرفه‌ای مجسمه سازی را به همراه برادر بزرگترش با ساخت ماسک از صورت استاد ابوالحسن صبا آغاز کرد و رفته رفته به چهره شاخص و تاثیر گذار در روند مجسمه سازی ایران بدل شد تا بدانجا که به شناخته شده ترین مجسمه ساز ایرانی در عرصه بین الملل تبدیل شد. مجموعه آثار او با عنوان فرهاد، هیچ، قفلها، دیوارهای ایرانی و... در معتبرترین موزه‌ها و نگارخانه‌های دنیا به نمایش درآمده است. همچنین ۱۴ مجسمه از آثار او در تهران، شیراز و اصفهان نصب شده است. ۱۳ مجسمه دیگر او در موزه‌های هنر مدرن وین و نیویورک، پارک المپیک سئول، انستیتو مینیپولیس، لندن، داکار و غیره نصب شده است.

## معرفی بازار هنرمند

آثار تناولی تنها در حراج کریستیز بیش از ۱۱ میلیون دلار فروش داشته است. گرانترین اثر او، مجسمه «اوه، پرسپولیس» با ارتفاع ۱۸۱ سانتیمتر در همان حراج به قیمت ۲ میلیون و ۸۴۱ هزار دلار با نرخ رشدی ۶۱۰ درصدی ۷ برابر قیمت اولیه اش چکش خورد که رکورد دار گرانترین اثر ایرانی در بازار جهانی شد. حراج کریستیز فروشنده اغلب آثار او بوده و نیمی از کل آثارش در این حراج چکش خورده است. با نگاهی به نرخ رشد آثار او می توان دریافت که بیش از ۹۰ درصد آثار او با رشد مثبت همراه بوده است و بیشترین نرخ رشد آثار او در حراج کریستیز به اثر «هیچ و صندلی» با نرخ رشد کم سابقه ۱۴۰۰ درصدی ۱۵ برابر قیمت اولیه اش فروخته شد. پرویز تناولی با تعداد کم نظیر ۱۲۶ اثر از سال ۲۰۰۷ تاکنون در سه حراج ساتبیز، کریستیز و بونامز حضور یافته و پس از فرهاد مشیری و حسین زنده رودی سومین هنرمند پرفروش ایرانی در بازار بین الملل است.



## ارزش مالی اثر بر اساس پایگاه داده آرت چارت

این قیمت گذاری بر اساس پایگاه داده های آرت چارت و آثار هنری مشابه هنرمند تخمین زده شده است و در شرایط فعلی بازار قیمت نهایی با توافق میان خریدار و فروشنده مشخص می شود که ممکن است متفاوت با ارزش تخمینی اثر باشد

کمینه قیمت: ۱۵۰۰ دلار

بیشینه قیمت: ۲۰۰۰ دلار

## آثار مشابه

عنوان اثر: بدون عنوان

تکنیک: -

متریال: -

ابعاد: ۱۸۰\*۲۰۰

امضا: دارد

نام حراج: -

تاریخ: -

برآورد قیمت: ۱۰۰۰ - ۱۳۰۰ یورو

قیمت فروش: ۱۵۰۰ یورو

عنوان اثر: بدون عنوان

تکنیک: -

متریال: -

ابعاد: ۱۸۰\*۲۰۰

امضا: دارد

نام حراج: -

تاریخ: -

برآورد قیمت: ۱۰۰۰ - ۱۳۰۰ یورو

قیمت فروش: ۱۵۰۰ یورو

## ۳- برآورد قیمت توسط کارشناسان آرت چارت

## □ حسین محسنی

لورم ایپسوم متن ساختگی با تولید سادگی نامفهوم از صنعت چاپ، و با استفاده از طراحان گرافیک است، چاپگرها و متون بلکه روزنامه و مجله در ستون و سطرآنچنان که لازم است، و برای شرایط فعلی تکنولوژی مورد نیاز، و کاربردهای متنوع با هدف بهبود ابزارهای کاربردی می باشد، کتابهای زیادی در شصت و سه درصد گذشته حال و آینده، شناخت فراوان جامعه و متخصصان را می طلبد، تا با نرم افزارها شناخت بیشتری را برای طراحان رایانه ای علی الخصوص طراحان خالقی، و فرهنگ پیشرو در زبان فارسی ایجاد کرد، در این صورت می توان امید داشت که تمام و دشواری موجود در ارائه راهکارها، و شرایط سخت تایپ به پایان رسد و زمان مورد نیاز شامل حروفچینی دستاوردهای اصلی، و جوابگوی سوالات پیوسته اهل دنیای موجود طراحی اساسا مورد استفاده قرار گیرد.

کمینه قیمت: ۱۵۰۰ دالر

بیشینه قیمت: ۲۰۰۰ دالر

## □ فاطمه رضایی

لورم ایپسوم متن ساختگی با تولید سادگی نامفهوم از صنعت چاپ، و با استفاده از طراحان گرافیک است، چاپگرها و متون بلکه روزنامه و مجله در ستون و سطرآنچنان که لازم است، و برای شرایط فعلی تکنولوژی مورد نیاز، و کاربردهای متنوع با هدف بهبود ابزارهای کاربردی می باشد، کتابهای زیادی در شصت و سه درصد گذشته حال و آینده، شناخت فراوان جامعه و متخصصان را می طلبد، تا با نرم افزارها شناخت بیشتری را برای طراحان رایانه ای علی الخصوص طراحان خالقی، و فرهنگ پیشرو در زبان فارسی ایجاد کرد، در این صورت می توان امید داشت که تمام و دشواری موجود در ارائه راهکارها، و شرایط سخت تایپ به پایان رسد و زمان مورد نیاز شامل حروفچینی دستاوردهای اصلی، و جوابگوی سوالات پیوسته اهل دنیای موجود طراحی اساسا مورد استفاده قرار گیرد.

کمینه قیمت: ۱۵۰۰ دالر

بیشینه قیمت: ۲۰۰۰ دالر

مهر و امضای آرت چارت

## ۴- قوانین قیمت‌گذاری آرت چارت

## شرایط کلی

- ۱- وبسایت Artchart.net ("آرت چارت" یا "ما")، در صورت موافقت شما با شروط و شرایطی که در ادامه مطرح خواهد شد، خدمات ارزشیابی آثار هنری را که همراه با اطلاعات مربوطه (در مورد هر اثر هنری) در اختیار ما قرار می‌دهید، به شما ارائه خواهد کرد. شروط و شرایطی که به تفصیل در این توافق‌نامه مطرح می‌کنیم از این پس در هر زمانی و بدون هیچ اطلاع قبلی قابل تغییر هستند.
- ۲- خدمات ارزشیابی آنلاین، که توسط آرت چارت به شما ارائه می‌شود تنها بر اساس عکس و اطلاعاتی استوار است که شما به ما ارائه می‌کنید. نتیجه این ارزشیابی آنلاین بر اساس اطلاعاتی که شما در رابطه با توصیفات، شرایط و اصالت اثر به ما ارائه می‌کنید، صحت و اعتبار دارد و میزان صحت و درستی هر یک از این موارد می‌تواند تاثیر زیادی بر ارزش اثر هنری داشته باشد. ارزشیابی آنلاین محدودیت‌هایی دارد زیرا نمی‌توان همان جزئیاتی را که طی بررسی از نزدیک مشاهده می‌کنیم، مورد بررسی قرار داد.
- ۳- هدف آرت چارت ارائه یک گزارش ارزشیابی بر اساس قیمت عادلانه بازار به شماست، یعنی قیمتی که یک خریدار واقعی، فارغ از هرگونه شورآنی برای خرید یا فروش، بدون اجبار به فروش و متناسب با بازاری که این اثر عموماً در آن به فروش می‌رسد و در حالیکه هر دو طرف سطح آگاهی معقولی از حقایق مربوط به اثر دارند و در مورد قیمت فروش به توافق رسیده‌اند، حاضر به پرداخت آن باشد. این ارزشیابی بازتاب دهنده نظر ما در مورد قیمت عادلانه بازار است که بر اساس فراوانی، قابل مقایسه بودن با موارد مشابه در بازار موجود که در گالری‌های خصوصی یا حراج‌های عمومی ارائه و فروخته می‌شوند، اطلاعات و اسناد منتشر شده از فروش‌ها، میزان محبوبیت، شرایط و گرایش‌های اخیر بازار، تعیین می‌شود.
- ۴- آرت چارت گزارشی حاوی ارزشیابی (بیشترین و کمترین تخمین‌ها) مبتنی بر قیمت عادلانه بازار است که آن را بر اساس اطلاعات و عکس اثر هنری که شما در اختیار ما قرار داده‌اید، به شما ارائه می‌کند. آرت چارت، می‌تواند بنا به تشخیص خود، بدون نیاز به ارائه هیچ دلیل یا توضیحی، از دادن گزارش ارزشیابی به شما امتناع کند.
- ۵- هزینه گزارش ارزشیابی برابر با نرخ اعلام شده بر روی وب سایت آرت چارت خواهد بود. آرت چارت حق دارد هزینه‌ها را در بازه‌های زمانی مختلف تغییر داده و پیشنهادها و ویژه و تخفیف‌هایی را نیز طبق راهکارهای خود اعلام کند. امکان باز پس‌گیری هزینه دریافت شده برای ارائه گزارش ارزشیابی وجود ندارد، به استثنای زمانی که گزارش ارزشیابی طی شش روز کاری پس از تاریخ پرداخت به شما ارائه نشود، البته به شرطی که همه اطلاعات ارائه شده توسط شما کامل و در حد مطلوب باشد. اگر تصمیم بگیرید علی‌رغم تاخیر ایجاد شده گزارش ارزشیابی را بپذیرید، می‌توانید از تخفیف ۵۰ درصدی قیمت‌ها استفاده کنید.
- ۶- آرت چارت حین ارائه گزارش ارزشیابی قیمت رزرو، انتظارات فروش، کمیسیون‌هایی که باید بپردازید یا مالیاتی که مشمول فروش می‌شود را مد نظر قرار نمی‌دهد. به این ترتیب، ارزشیابی عبارت است از مبلغ کلی که یک خریدار، بدون توجه به همه هزینه‌های دیگر، حاضر به پرداخت آن است.
- ۷- همه اطلاعات ارائه شده به آرت چارت در رابطه با اثر هنری شما درست و کامل در نظر گرفته می‌شوند. آرت چارت هیچگونه مسئولیتی در رابطه با هر خطا یا کمبود ناشی از اشتباه بودن یا فقدان اطلاعات ارائه شده، ندارد. آرت چارت از شما انتظار دارد همه اسناد و اطلاعاتی که در دسترس و مالکیت و یا کنترل تان قرار دارد (به عنوان مثال فاکتور، رسید فروش، گواهی اصالت اثر، برنامه بیمه قبلی، گزارش‌های ارزشیابی قبلی و غیره) را ارائه کنید.
- ۸- شما تضمین می‌کنید که حق استفاده از هرگونه اطلاعات، تصویر یا هر محتوای دیگری (به هر شکل دیگری) که در اختیار آرت چارت قرار می‌دهید، را از قبل کسب کرده‌اید و حقوق هیچ طرف ثالثی از طریق ارائه این موارد به آرت چارت زیر سوال نمی‌رود. شما حق امتیاز جهانی، غیر انحصاری، همیشگی و بدون نیاز به پرداخت هیچگونه هزینه برای استفاده از همه موارد ارائه شده را به آرت چارت می‌دهید تا از آنها در راستای اهداف و منافع خود استفاده کند.
- ۹- شما با ارائه تقاضای گزارش ارزشیابی این تضمین را به آرت چارت می‌دهید که از حق قانونی تقاضای چنین گزارش ارزشیابی در رابطه با اثر هنری برخوردار هستید و هر یک از آثار هنری ارائه شده برای ارزشیابی در زمینه انحصار وراثت، وثیقه و یا هرگونه ادعای دیگری از سوی طرف ثالثی نیستند.
- ۱۰- آرت چارت فرض را بر این می‌گذارد که هیچ شرایط پنهانی و مخفی در رابطه با اثر هنری مورد بررسی وجود ندارد و در نتیجه، در صورت وجود چنین مواردی هیچ گونه مسئولیتی در این زمینه بر عهده نخواهد داشت.
- ۱۱- اطلاعات، تخمین‌ها و نظراتی که توسط آرت چارت به شما ارائه شده، و شاید در گزارش ارزشیابی هم لحاظ شده باشند، از منبعی که قابل قبول محسوب می‌شده کسب شده و به صحت و درستی آنها اعتقاد داریم. آرت چارت مسئولیت صحت هیچ یک از مواردی که توسط سایر طرفین در اختیارمان قرار گرفته‌اند را نمی‌پذیرد.
- ۱۲- گزارش ارزشیابی بر اساس اطلاعاتی که شما در اختیارمان قرار داده‌اید، بدون هیچگونه بررسی فیزیکی، ترمیم یا هرگونه اقدام فیزیکی دیگر بر روی اثر هنری و یا انجام هیچگونه بررسی در مورد پیشینه یا تاریخچه اثر ارائه می‌شود.
- ۱۳- ما در گزارش ارزشیابی بنیان نتیجه‌گیری‌مان را بیش از حقایق، بر نظر خودمان می‌گذاریم. آرت چارت هیچگونه تضمین یا معرفی‌نامه‌ای در رابطه با اصالت، منشا، اعتبار، سن یا شرایط اثر هنری ارائه نمی‌کند. ضمناً، آرت چارت هیچ تضمین یا ضمانت‌نامه‌ای در رابطه با کیفیت، عمر یا قابل فروش بودن اثر هنری و یا مناسب بودن آن برای هر نوع هدفی ارائه نمی‌کند.

- ۱۴- تخمین‌های ما در مورد قیمت عادلانه بازار، فروش اثر به همین قیمت در بازار را تضمین نمی‌کند.
- ۱۵- در صورت هرگونه خطا در گزارش ارزشیابی، مسئولیت آرت چارت به بازپرداخت هزینه صدور گزارشی که پولش را پرداخت کرده‌اید، محدود می‌شود. گزارش ارزشیابی آنلاین تنها مختص شما و برای استفاده شما و با مسئولیت شخص شما تنظیم می‌شود. شما هیچ ادعایی در برابر خسارات وارده نخواهید داشت. آرت چارت هیچگونه مسئولیتی نداشته و شما قادر به مطرح کردن هیچ ادعای خسارتی در برابر هرگونه آسیبی که به نحوی ناشی از استفاده شما از گزارش ارزشیابی باشد، نیستید. حتی اگر بر اساس قوانین یا قرار داد یا وقوع شبه جرمی، این حق از لحاظ تئوریک به شما داده شده باشد. آرت چارت تحت هیچ شرایطی مسئول هیچگونه آسیب ویژه، غیر مستقیم، تصادفی یا متعاقبی به شما نخواهد بود و این شامل خسارت، بازپرداخت یا آسیب به دلیل از دست دادن سود کنونی یا آینده و یا هر دلیل دیگری نیز می‌شود اما تنها به این موارد محدود نیست و گزینه‌های پیش‌بینی نشده در این متن را نیز در بر می‌گیرد. آرت چارت شما را تشویق می‌کند تا پیش از هر خرید یا فروش و یا تصمیمات مربوط به سرمایه‌گذاری با مشاورین متخصص، کارشناسان هنری و افراد حرفه‌ای فعال در زمینه سرمایه‌گذاری مشورت کنید. عملکرد گذشته الزاما به معنای نتایج مشابه در آینده نیست.
- ۱۶- گزارش ارزشیابی یک گزارش قیمت‌گذاری نیست و تنها در اختیار شما قرار می‌گیرد و قادر نیستید بدون دریافت رضایت کتبی آرت چارت از قبل، آن را به شخص دیگری منتقل کنید. این گزارش از لحاظ کپی رایت متعلق به آرت چارت باقی می‌ماند و نمی‌توانید از آن در راستای هرگونه اهداف رسمی یا اداری مانند دعوی قضایی، مسائل مربوط به بیمه و مواردی از این دست استفاده کنید.
- ۱۷- با پرداخت هزینه گزارش ارزشیابی، شما با این قرارداد الزام آور موافقت کرده و این مسئله را به رسمیت می‌شناسید که ارزشیابی یک تخمین است. تخمینی که نتیجه نظردهی منطقی است و طبیعت چنین نظریاتی مثل قیمت عادلانه بازار این است که می‌تواند از فردی به فرد دیگر متفاوت باشد. مقادیر و ارزش‌ها ممکن است به دلیل شرایط بازار به صورت کلی یا خاص تغییر کنند، و ممکن است هراتر هنری تحت تاثیر شرایط خاصی قرار بگیرد که در زمان ارزش‌گذاری اطلاعی از آن نداشته باشیم. در ضمن باید بدانید که گزارش ارزشیابی برای تاریخ و بازه زمانی مشخصی آماده و ارائه می‌شود.
- ۱۸- اگر با شرایطی که در بالا اعلام شد موافق نیستید یا تمایلی به پیروی از این قرارداد الزام آور ندارید، این فرایند را ادامه ندهید.
- ۱۹- اگر هرگونه اختلافی در مورد یا رابطه با گزارش ارزشیابی وجود داشته باشد، موافقت خود را با اینکه این اختلاف، ورای هرگونه تداخل حقوقی منطقه‌ای، بر اساس قوانین جمهوری اسلامی ایران حل شود، اعلام کرده و در ضمن موافقت خود را با این موضوع که همه ادعاهای مربوط به آرت چارت تنها در دادگاه‌های مجاز در جمهوری اسلامی ایران مطرح شوند اعلام می‌کنید. ضمنا باید بدانید که این روند مانع آرت چارت برای شکایت در هر دادگاهی با سیستم قضایی معتبر نخواهد شد.
- ۲۰- شما موافقت می‌کنید که آرت چارت، زیرمجموعه‌هایش، شرکایش و ماموران، مدیران و شرکا و کارمندان آنها در برابر هرگونه ضرر، خسارت، ادعا یا آسیب، هیچ مسئولیتی نخواهند داشت و این عدم مسئولیت شامل هزینه وکیل هم می‌شود که توسط هر شخص ثالثی به دلیل یا در رابطه با پذیرش گزارش ارزشیابی توسط شما، یا زیر پا گذاشتن این توافق‌نامه توسط شما پرداخت شود و آرت چارت در صورت هرگونه تخطی شما از تضمین‌های ارائه شده در بالا یا خطا در اطلاعات ارائه شده توسط شما به آرت چارت و یا استفاده شما از گزارش ارزشیابی آرت چارت در معرض هیچ مسئولیت یا ادعایی از طرف کسی قرار نخواهد گرفت.
- ۲۱- شما با پرداخت هزینه گزارش ارزشیابی که آرت چارت صادر می‌کند، موافقت خود را با این توافق‌نامه اعلام می‌کنید. این توافق‌نامه کل توافق‌های بین شما و آرت چارت در رابطه با خرید گزارش ارزشیابی را در بر می‌گیرد. عدم توانایی آرت چارت در اجرا یا بکارگیری هر یک از بخش‌های این توافق‌نامه به معنای باطل شدن یا چشم پوشی ما از حق استفاده از آن بند نیست. آرت چارت اسم تجاری Artchart.net است. این توافق‌نامه تا جایی که قانون اجازه بدهد، به صورت کامل اجرا خواهد شد. اگر هر بند یا بخشی از این توافق‌نامه غیرقانونی، بی معنی یا غیر اجرایی باشد، آن بند را می‌توان از این توافق‌نامه حذف کرد و با بند قابل اجرایی که از لحاظ معنایی نزدیک‌ترین حالت به بند اولیه را حفظ کند و بر اعتبار و قابلیت اجرایی هر بخش دیگری تاثیر نداشته باشد، جایگزین نمود.