



مزایده «پیشنهاد قیمت»
مجموعه کامل ۱۰ چاپ سیلک
دهمین جشن هنر شیراز (۱۳۵۵)

هنرمندان مجموعه:
فرامرز پیلارام
ابوالقاسم سعیدی
رضامافی
لیلی متین دفتری
محمد احصایی
اردشیر محمص
قاسم حاجی زاده
ناصر عصاری
بهمن بروجنی
نازنین عطری

قیمت پایه:
۱۰,۰۰۰ دلار

زمان ثبت پیشنهاد:
از ۸ خرداد ۱۴۰۵ - ساعت ۱۶
۸ تا ۲۴ خرداد ۱۴۰۵ - ساعت ۲۰

جشن هنر شیراز (۱۳۵۵)

دیوارهای تهران و شیراز در اواخر هر تابستان به پوستره‌های جشن هنر شیراز مزین می‌شد، پوستره‌هایی که پیام‌آور پیدایش هنر مدرن ایران در میان جهان شرق و غرب بود. این آثار امروز از مهم‌ترین نمونه‌های طراحی گرافیک مدرن ایران در دهه‌های ۴۰ و ۵۰ خورشیدی به‌شمار می‌آیند زیرا نقشی فراتر از خبررسانی درباره‌ی یک رویداد فرهنگی و بین‌المللی را در بر داشتند و در شکل‌گیری هویت بصری فستیوال هنری، جریان‌های نوگرایی هنر و گرافیک ایران نقشی اساسی را ایفا کردند.

طراحی این پوسترها ترکیبی از عناصر سنتی ایرانی، تایپوگرافی فارسی و رویکردهای مدرن گرافیک بین‌المللی بود. هر پوستر بخشی از تاریخ هنر مدرن ایران را در خود ثبت کرده و به‌عنوان اثری فاخر شناخته شده است.

جشن هنر شیراز از سال ۱۳۴۶ تا ۱۳۵۶، طی یازده دوره برگزار شد و یکی از مهم‌ترین رویدادهای بین‌المللی ایران را رقم زد. این جشن بستری برای حضور هنرمندان رشته‌های گوناگون از ایران، آسیا، اروپا و آمریکا در فضاهای تخت جمشید و نقش رستم در شهر شیراز را پدید آورد تا آغازی

دیگر برای هنر ایران در جهان را شکل دهد.

پوستره‌های این جشنواره توسط هنرمندان برجسته‌ای طراحی شدند که از همان سال‌ها تا امروز، نام‌هایی تأثیرگذار در هنر مدرن ایران محسوب می‌شوند. این آثار با بهره‌گیری از رنگ‌های درخشان، ترکیب بندی‌های جسورانه و بهره از خوشنویسی و دیگر عناصر بصری ایرانی با بیانی نو، به ارائه‌ی تصویری متمایز از فرهنگ ایرانی رسیده‌اند.

امروزه پوستره‌های جشن هنر شیراز، اسناد تاریخی و فرهنگی از روزگاری هستند که فضای روشنفکری و هنر ایران در تلاش برای دستیابی به بیانی جهانی در عین وفاداری به بستر فرهنگ ایرانی بوده است. هر یک از پوسترها در نمایشگاه‌ها و پژوهش‌های متعدد مرتبط با تاریخ هنر و طراحی گرافیک ایران، بارها مورد توجه قرار گرفته‌اند و همچنان الهام‌بخش طراحان معاصر هستند.

مواجهه با آثار هر یک از این هنرمندان، فرصت گذر از رویای هنر ایران در سال‌های دور است.



نازنین عطری

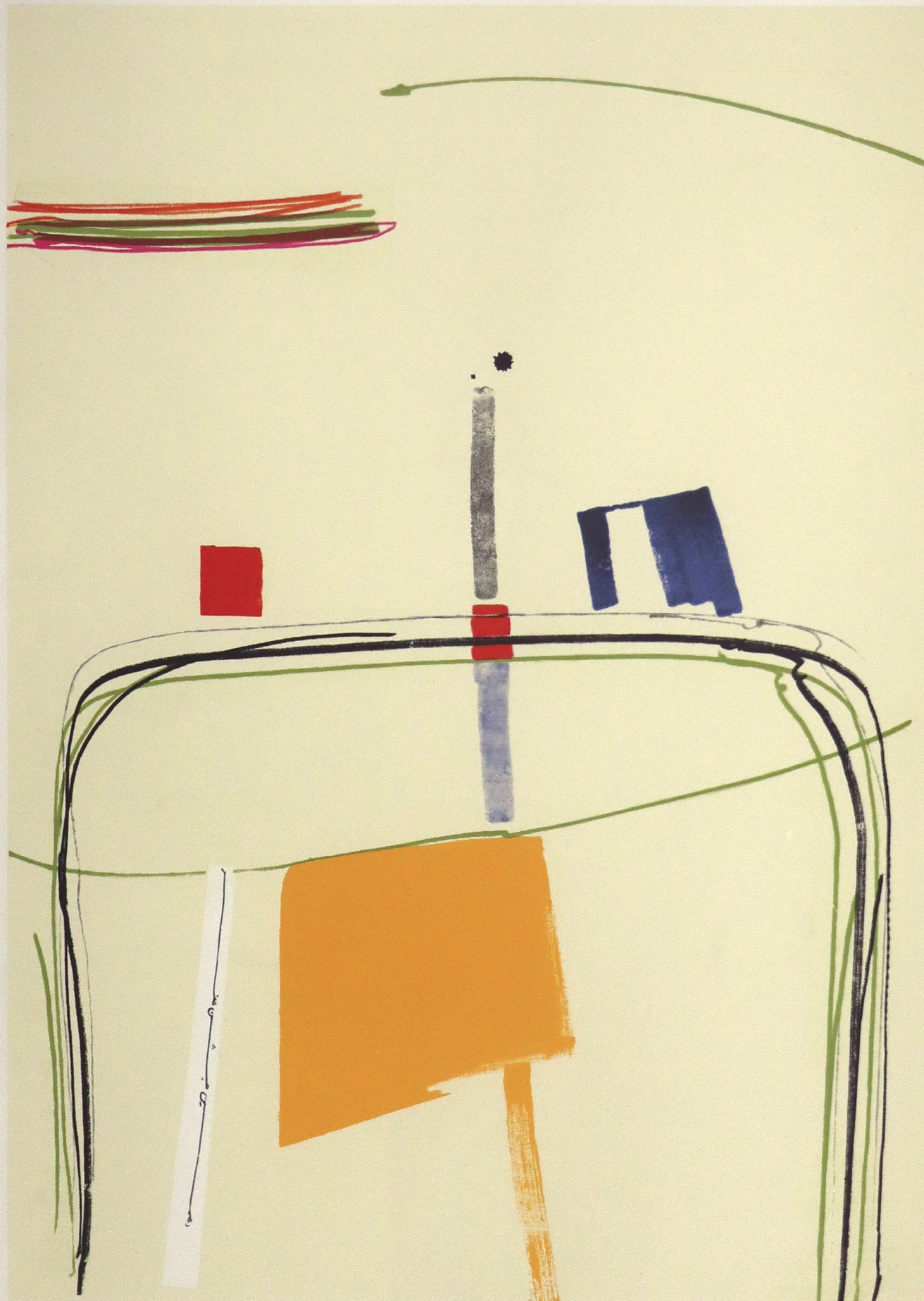
۷۰×۵۰ سانتی متر

چاپ سیلک روی مقوا

ادیشن ۷۵ از ۲۰۰

۱۹۷۶

محل امضا پایین، راست



75/1200 1976

بهمن بروجنی

۷۰×۵۰ سانتی متر

چاپ سیلک روی مقوا

ادیشن ۷۵ از ۲۰۰

۱۹۷۶

محل امضا پایین، چپ



بهمن بروجنی
۱۳۵۵

۷۰×۵۰ سانتی متر
چاپ سیلک روی مقوا
ادیشن ۷۵ از ۲۰۰
۱۹۷۶
محل امضا پایین، چپ



۷۶/۲۰

۷۰×۵۰ سانتی متر

چاپ سیلک روی مقوا

ادیشن ۷۵ از ۲۰۰

۱۹۷۶

محل امضا پایین، راست



۱۹۷۶ ۷۵/۲۰۰ ۹۱۱/۲۰

۷۰*۵۰ سانتی متر
چاپ سیلک روی مقوا
۱۹۷۶



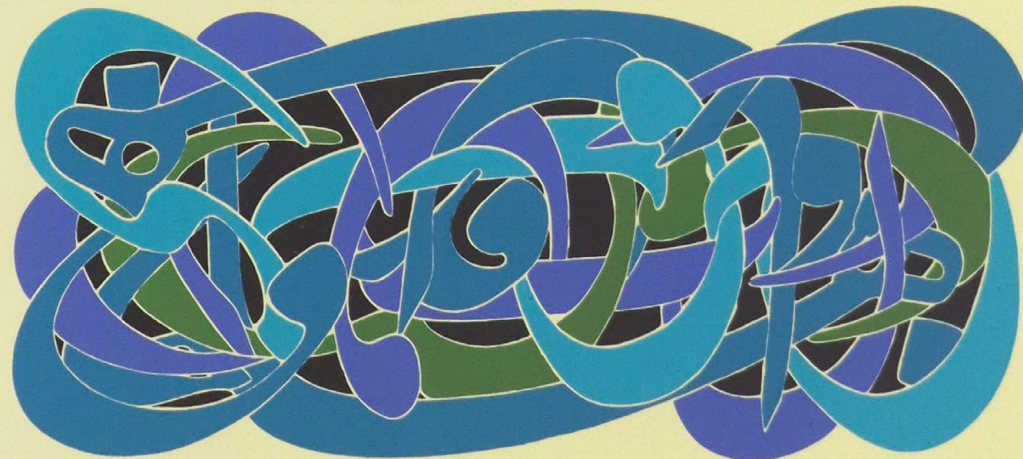
۷۰×۵۰ سانتی متر
چاپ سیلک روی مقوا
۱۹۷۶



۷۰×۵۰ سانتی متر
چاپ سیلک روی مقوا
ادیشن ۷۵ از ۲۰۰
۱۹۷۶
محل امضا پایین، چپ



دهمین جشن هنر شیراز
1976 10TH FESTIVAL OF ARTS_SHIRAZ



ابوالقاسم سعیدی

۷۰×۵۰ سانتی متر

چاپ سیلک روی مقوا

ادیشن ۷۵ از ۲۰۰

۱۹۷۶

محل امضا پایین، چپ



75/200
1401/36

فرامرز پیلارام

۷۰×۵۰ سانتی متر

چاپ سیلک روی مقوا

ادیشن ۷۵ از ۲۰۰

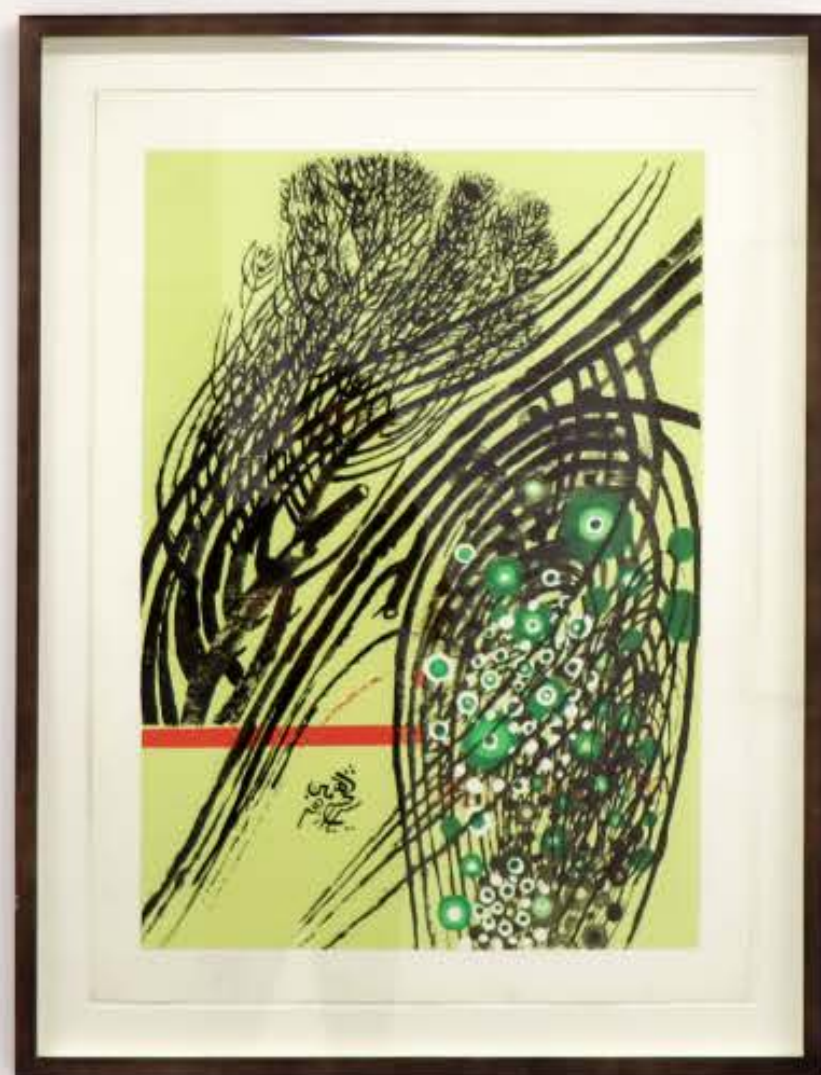
۱۹۷۶

محل امضا پایین، راست



فرامرز پیلارام
1976 10th Festival of Arts

۷۵۰۰ فرامرز ۱۹۷۶







SMART AUCTION

No. 2798, Parkway Bridge,
Valiasr Ave., Tehran, Iran

Tel:
021 - 26215788
0910 213 3932

Telegram:
T.me/SmartAuction_House

Website:
smartauctionhouse.com

